
Introduction sur les méthodes spatiales audio (WFS, HOA, etc)

Olivier Warusfel*^{1,2}

¹Institut de Recherche et Coordination Acoustique/Musique (IRCAM) – – 1, place Igor Stravinsky
75004 Paris, France

²Institut de Recherche et Coordination Acoustique/Musique – – France

Résumé

-

*Intervenant